

ÓRATERV – 1. FOGLALKOZÁS

A műveltségi terület/kompetenciaterület neve: Erkölcsei nevelés – társadalmi érzékenyítés

Az óra címe: Kommunikációs érzékenyítés az órán – egészséges diákok vs. beszédzavarokkal küzdő emberek

Az évfolyam: 8. osztály

Az óra célja és feladata: „Nem vagyunk egyformák!” – különböző stílusgyakorlatok elvégzése. A színész feladatának megismerése a stílusgyakorlatokon keresztül, amelyekből kiderül, hogy minden ember eltérő módon reagál egy-egy élethelyzetre, mindenkinek van erőssége és gyengesége is.

Az óra didaktikai feladata: Bevezetés, ráhangolás

Előzetes ismeretek: Különböző érzelmek megélt tapasztalata, színdarabok ismerete, az irodalomórán olvasott epikai, drámai és lírai műfajok értelmezése, amelyekben az érzelmek vizsgálata volt a fő cél.

Tantárgyi kapcsolatok: magyar irodalom, dráma

Az óratervet készítő hallgató neve: Jankovics Julianna

Dátum: 2015. 10. 16. – 20 perces foglalkozás

Idő (perc)	Tanári tevékenységek	Tanulói tevékenységek	Tanári instrukciók	Didaktikai feladat	Munkaforma	Módszerek	Eszközök
0–3.	Az óra céljának és témájának bemutatása	Az óra céljának és témájának megismerése	Mától egy héten keresztül azzal a témával fogunk foglalkozni, hogy „Nem vagyunk egyformák!” Minden nap más-más feladatot fogunk csinálni, lesz olyan, amikor hangfelvételeket fogunk meghallgatni, videorészleteket fogunk megnézni, játszunk és beszélgetünk. A mai alkalommal a színészek helyébe képzeljük magunkat! A színész mindennapjaihoz hozzátartozik, hogy estéről estére más karakter bőrébe bújik, más érzelmeket él meg a különböző szerepekben. Mi is ezt fogjuk csinálni!	Bevezetés, ráhangolás	Frontális szóbeli munka	Előadás	

4–9.	A feladat bemutatása, majd koordinálása	A leírt mondatok utasítás szerinti megformálása	A következő percekben az lesz a feladat, hogy az önként jelentkező diákok kijönnek, húznak egy papírt, és a papíron lévő mondatot az utasítás szerint elmondják a többieknek. A többi diáknak pedig ki kell találnia, hogy milyen érzellemmel, milyen beszédmóddal, milyen jellemvonással mondták el a mondatokat!	Attitűdformálás, készség- és képesség-fejlesztés	Egyéni szóbeli munka	Szerepjáték	Mondatkártyák
10–17.	A feladat bemutatása, majd koordinálása	A szituációk megvalósítása az adott érzelmek, jellemvonások, tulajdonságok instrukciója szerint	Most a <i>Beugró</i> című televíziós sorozatból ismert <i>Váltóláz</i> című feladatot fogjuk játszani. A játék lényege, hogy a játékosok az adott szituációban a kártyákon piros, illetve kék színnel jelölt érzelmek, jellemvonások, tulajdonságok szerint alakítják a jelenetet. Ezek alapján kell a szerepüket tovább formálniuk. Minden jelenetben 3-3 kártyát húznak a játékosok.	Attitűdformálás, készség- és képesség-fejlesztés	Páros szóbeli munka	Váltóláz	Tulajdonság-kártyák a <i>Beugró</i> című társasjátékból, csengő
18–20.	A feladatok tanulságainak megbeszélése	A feladatok tanulságainak megbeszélése	Hogy éreztétek magatokat a feladatokban? Mi az, ami könnyű volt, mi az, ami nehezebb volt számotokra?	Reflektálás, összefoglalás	Egyéni szóbeli munka	Megbeszélés	

Eszközök

1. Mondatkártyák

- Persze. (álmos, boldog, gúnyos, sértődött)
- Ez van. (felelősségre vonó, kétségbeesett, szomorú, vágyakozó)
- Nem ma. (büszke, érdektelen, kíváncsi, nyafogó)

2. Tulajdonságkártyák

a) Szituációk

- A kamasz már régóta eltervezte, hogy a mai napját a barátaival fogja tölteni. Elmennek moziba, utána megebédelnek valahol, majd pedig sétálnak a parkban. A kisebb testvér mindenáron a kamasszal szeretne tartani. Az anyuka jó ötletnek tartja. A kamasz ettől kiborul, mert így nem tud bizalmas témákról beszélgetni a barátaival.
- A repülőgépen az ablak mellett ülő utast megkéri a mellette ülő, hogy cseréljenek helyet, mert ő életében most először ül gépen, és szeretné az élményt teljesen kiélvezni.
- Az iskolából a héten harmadjára késik el a diák. A tanár felháborodik, de a diák ezt nem érti, hiszen ő sosem szokott késni. Úgy gondolja, hogy a tanár összekeveri őt egy másik osztálytársával.
- Két szomszédasszony vitázik a kerítésnél arról, hogy a fekete karcsúsít-e jobban, vagy a hosszában csíkos.

b) Jellemvonások

- | | | |
|---------------|---------------|---------------|
| – rosszkedvű | – feledékeny | – túlmozgásos |
| – kiábrándult | – hisztérikus | – hadarós |
| – cinikus | – nagyothalló | – hiszékeny |
| – mindentudó | – dadogó | – könyörgő |
| – utasítgató | – náthás | – türelmetlen |
| – ünnepélyes | – lökdösődő | – lassú |
| – mogorva | – nagyravágyó | – katonás |

3. Csengő

Cél: a jelenetek lezárása

Forrás

Beugró társasjáték. 2009. Filmservice Kft.

ÓRATERV – 2. FOGLALKOZÁS

A műveltségi terület/kompetenciaterület neve: Erkölcsei nevelés – társadalmi érzékenyítés

Az óra címe: Kommunikációs érzékenyítés az órán – egészséges diákok vs. beszédzavarokkal küzdő emberek

Az évfolyam: 8. osztály

Az óra célja és feladata: „*Nem vagyunk egyformák!*” – hangfelvételek meghallgatása; attitűdvizsgálat a felvételek alapján

Az óra didaktikai feladata: Attitűdformálás, reflektálás

Előzetes ismeretek: Beszédhibás emberek beszéde

Tantárgyi kapcsolatok: magyar nyelvtan

Az óratervet készítő hallgató neve: Jankovics Julianna

Dátum: 2015. 10. 19. – 20 perces foglalkozás

Idő (perc)	Tanári tevékenységek	Tanulói tevékenységek	Tanári instrukciók	Didaktikai feladat	Munkaforma	Módszerek	Eszközök
0–3.	Az óra céljának és feladatának bemutatása	Az óra céljának és feladatának megismerése	<p>Az elkövetkező percekben öt hangfelvételt fogtok hallani, mindegyik felvételt három alkalommal. A különböző felvételek között két percek lesz majd a tesztlap kitöltésére. A felvételek hanganyagát egy színész mondta fel, a felvételeken Weöres Sándor <i>Bóbita</i> című versének egy részlete hallható.</p> <p>Képzeljétek el, hogy telefonon beszéltek azzal a beszédmódú emberrel, akit hallottok! Milyen embernek gondoljátok őt? Válaszaitokat egy 1-től 4-ig terjedő skálán adjátok meg! Az általatok választott számot karikázzátok be minden egyes sorban!</p> <p>A válaszokon ne gondolkoztatok sokat,</p>	Bevezetés, ráhangolás	Frontális szóbeli munka	Előadás, magyarázat	

			hiszen nincs rossz vagy jó megoldás! Egyszerűen csak hallgassatok az első benyomásaitokra! Írjatok egy jeligét a lap felső sarkába, ami a nevetektől legyen független!				
4–18.	A kérdőívek kiosztása, a hangfelvételek indítása	A hangfelvételek meghallgatása, a kérdőív kitöltése	Most pedig hallgassátok meg a felvételeket, és töltsétek ki a kérdőívet! Ne beszéljétek meg a társaitokkal a véleményeteket!	Attitűdformálás	Egyéni írásbeli munka	Kérdőív kitöltése	Kérdőívek, laptop, hangfelvételek
19–20.	A tapasztalatok megbeszélése	A tapasztalatok megbeszélése	Hogy éreztétek magatokat a hangfelvételek hallgatása közben? Mi a véleményetek a hangfelvételekről?	Reflektálás, összefoglalás	Egyéni szóbeli munka	Megbeszélés	

Eszközök

1. Kérdőívek: 21 példányban
2. Laptop
3. Hangfelvételek: tiszta artikuláció, hadarás, dadogás, raccsolás, szigmatizmus

ÓRATERV – 3. FOGLALKOZÁS

A műveltségi terület/kompetenciaterület neve: Erkölcsei nevelés – társadalmi érzékenyítés

Az óra címe: Kommunikációs érzékenyítés az órán – egészséges diákok vs. beszédzavarokkal küzdő emberek

Az évfolyam: 8 osztály

Az óra célja és feladata: „Nem vagyunk egyformák!” – különböző beszédhibák, beszédzavarok megismerése, a diákok tapasztalatainak megbeszélése

Az óra didaktikai feladata: Ismeretbővítés

Előzetes ismeretek: Eltérő módon beszélő emberek beszédmódjának az ismerete

Tantárgyi kapcsolatok: erkölcsstan, biológia

Az óratervet készítő hallgató neve: Jankovics Julianna

Dátum: 2015. 10. 20. – 20 perces foglalkozás

Idő (perc)	Tanári tevékenységek	Tanulói tevékenységek	Tanári instrukciók	Didaktikai feladat	Munkaforma	Módszerek	Eszközök
0–3.	A téma bemutatása.	A téma megismerése.	A mai napon különböző beszédhibákról fogunk beszélgetni. Megbeszéljük, hogy mit jelent egy-egy beszédhiba, utána pedig arról lesz szó, hogy ti találkoztatok-e már így beszélő emberekkel.	Bevezetés, ráhangolás	Frontális szóbeli munka	Előadás	
4–6.	A kérdőívhez kapcsolódó kérdések feltétele.	A kérdőívhez kapcsolódó válaszadás.	Emlékeztek még a tegnapi hangfelvételekre? Szerintetek milyen beszédhibákat játszott el a színész? Mit tudtok az egyes beszédhibákról? Segítségképpen hallgassuk meg a különböző felvételeket!	Ismeretbővítés	Egyéni szóbeli munka	Megbeszélés	Hangfelvételek, laptop

7–12.	Az egyes beszédhibák meghatározásának a megbeszélése.	Az egyes beszédhibák meghatározásának a megbeszélése.	A színész négy különböző beszédhibát jelenített meg: – dadogás, – raccsolás, – hadarás, – szigmatizmus.	Ismeretbővítés	Frontális szóbeli munka	Előadás, magyarázat	
13–20.	A beszédhibával küzdő emberek mindennapjainak az elképzelése.	A beszédhibával küzdő emberek mindennapjainak az elképzelése.	Hogyan élhetnek azok az emberek, akiknek valami problémájuk van a beszédképzéssel? Ti mit tennétek, hogyan éreznétek akkor, ha ti küzdenétek hasonló problémákkal? Szerintetek mivel lehetne nekik segíteni az iskolában, hogy könnyebben tudjanak tanulni?	Reflektálás, összefoglalás	Egyéni szóbeli munka	Megbeszélés	

Eszközök

1. Hangfelvételek:

- hadarás
- dadogás
- raccsolás
- szigmatizmus

2. Laptop

Felhasznált szakirodalom (a beszédhibák meghatározása):

Gósy Mária 2004. *Fonetika, a beszéd tudománya*. Osiris Kiadó. Budapest.

Gósy Mária 2005. *Pszicholingvisztika*. Osiris Kiadó. Budapest.

- (1) A dadogás. In: Magyar Fejlesztőpedagógusok és Gyógypedagógusok Nemzetközi Szakmai Egyesülete. Honlap: fejlesztok.hu
<http://fejlesztok.hu/segedletek/pedagogiai-segedletek/174-a-dadogas.html>
- (2) Beszédhibák. In: Démoszthenész Egyesület. Beszédhibások és Segítőik Országos Érdekvédelmi Egyesülete. Honlap: demoszthenesz.hu
<http://demoszthenesz.hu/#>
- (3) Gyakori beszédhibák a gyermekkorban. In: Suliháló.hu, Iskolai Információs Portál. Honlap: sulihalo.hu
<http://sulihalo.hu/szulo-nagyszulo/szulo-foruma/5407-gyakori-beszedhibak-a-gyermekkorban>
- (4) Gyors beszéd vagy hadarás? In: Magyar Fejlesztőpedagógusok és Gyógypedagógusok Nemzetközi Szakmai Egyesülete. Honlap: fejlesztok.hu
<http://fejlesztok.hu/segedletek/pedagogiai-segedletek/225-gyors-beszed-vagy-hadaras.html>
- (5) Hangképzési hibák. In: Sulinet. Honlap: hirmagazin.sulinet.hu
<http://tudasbazis.sulinet.hu/hu/magyar-nyelv-es-irodalom/magyar-nyelv/magyar-nyelv/a-beszedhang/hangkepzesi-hibak>

ÓRATERV – 4. FOGLALKOZÁS

A műveltségi terület/kompetenciaterület neve: Erkölcsi nevelés – társadalmi érzékenyítés

Az óra címe: Kommunikációs érzékenyítés az órán – egészséges diákok vs. beszédzavarokkal küzdő emberek

Az évfolyam: 8. osztály

Az óra célja és feladata: „*Nem vagyunk egyformák!*” – a csoportterápia mintájára különböző csoportokban való beszélgetés egy-egy szituációról

Az óra didaktikai feladata: Ismeretbővítés, alkalmazás

Előzetes ismeretek: Eltérő módon beszélő emberek beszédmódjának ismerete

Tantárgyi kapcsolatok: erkölcsstan, dráma

Az óratervet készítő hallgató neve: Jankovics Julianna

Dátum: 2015. 10. 21. – 20 perces foglalkozás

Idő (perc)	Tanári tevékenységek	Tanulói tevékenységek	Tanári instrukciók	Didaktikai feladat	Munkaforma	Módszerek	Eszközök
0–2.	A téma bemutatása.	A téma megismerése.	A mai napon csoportokban fogtok dolgozni. Képzeljétek el, hogy most csoportterápián vagytok, amelynek az a lényege, hogy több terapeuta, főleg pszichiáterek, pszichológusok segítenek annak az embernek, aki valamilyen problémával küzd!	Bevezetés, ráhangolás	Frontális szóbeli munka	Előadás	
3–4.	A csoportok kialakítása.	Csoportokba rendeződés.	Rendeződjétek csoportokba! Alakítsatok három ötfős és egy hatfős csoportot! Minden csoportban legyen egy olyan tanuló, aki elmondja a problémáját, és egy, aki jegyzeteli a beszélgetést! A többiek pedig segítsenek a probléma megoldásában!	Bevezetés, ráhangolás	Frontális szóbeli munka	Előadás	Szituációs kártyák

5–15.	A játék koordinálása.	A szituációk megbeszélése.	Segítsetek egymásnak a probléma megoldásában!	Attitűdformálás, készség- és képesség-fejlesztés	Kooperatív szóbeli és írásbeli munka	Megbeszélés, szerepjáték	Szituációs kártyák
16–20.	A szituációk és a tapasztalatok megbeszélése.	A szituációk és a tapasztalatok megbeszélése.	Hogy éreztétek magatokat a csoportban? Milyen megoldások születtek? Minden csoport mutassa be a saját helyzetét!	Reflektálás, összefoglalás	Egyéni és csoportos szóbeli munka	Megbeszélés	

Eszközök

Szituációs kártyák:

1. Kisgyermekkorom óta szeretem a fagyaltot. Igazából szinte minden ízt megeszek, de a kedvencemet, a csokoládézű fagyaltot már évek óta nem rendeltem. Amióta ilyen súlyossá vált a beszédhibám, és az emberek kinevetnek, akárhol szólok is meg, nem merem kimondani, hiszen a *cs* és a *k* hangokkal nagy problémám van.
2. A vezetéknevem Reissinger. Nem tudom, hogy ki minek értette, de nekem elegendő van abból, hogy mindenki félreérti. Mindig visszakérdeznek, hogy honnan jön ez a Leissingel név, olyan különlegesnek hangzik. Sajnos problémám van az *r* hanggal. Tudom, hogy az emberek nem tehetnek erről, de engem egyre jobban kiborítanak ezek a félreértések.
3. Kiskorom óta színésznek készültem. Mindig az volt a vágyam, hogy egyszer majd ott állok a nagy színpadon, miközben olyan ember bőrébe bújhatok, aki teljesen más, mint én. De erről az álomról az összes tanárom lebeszélte már. Nem hiszik el, hogy ez nem tiszteletlenség, nem tudatlanság, hogy én gyorsan válaszolok nekik, ez egy beszédhiba. Nem csak gyorsan beszélek, de sajnos ki is marad néhány hang az egyes szavakból.
4. Állandóan kicsúfolnak az osztálytársaim. Szeretek beszélni, szeretem a verseket, és mostanában egyre többet szavalok az órán. De nagy problémám van a beszéddel. Az *sz* hangokat nem tudom helyesen kiejteni. Ha elkezdek beszélni, először csak kuncognak a többiek, aztán egyre nagyobb a zsidaj. Szeretném, ha megtanulnák, hogy senki sem tökéletes. Mindenkinek van valami problémája, csak az enyémet éppen mindenki hallja.

ÓRATERV – 5. FOGLALKOZÁS

A műveltségi terület/kompetenciaterület neve: Erkölcsi nevelés – társadalmi érzékenyítés

Az óra címe: Kommunikációs érzékenyítés az órán – egészséges diákok vs. beszédzavarokkal küzdő emberek

Az évfolyam: 8. osztály

Az óra célja és feladata: „*Nem vagyunk egyformák!*” – a beszédzavarok megismerése különböző videofelvételek, filmrészletek, naplórészletek segítségével

Az óra didaktikai feladata: Ismeretbővítés, attitűdformálás

Előzetes ismeretek: Eltérő módon beszélő emberek beszédmódjának ismerete

Tantárgyi kapcsolatok: erkölcsstan, dráma

Az óratervet készítő hallgató neve: Jankovics Julianna

Dátum: 2015. 10. 21. – 40 perces foglalkozás

Idő (perc)	Tanári tevékenységek	Tanulói tevékenységek	Tanári instrukciók	Didaktikai feladat	Munkaforma	Módszerek	Eszközök
0–2.	A téma bemutatása.	A téma megismerése.	A mai órán különböző videofelvételeket, filmrészleteket fogunk nézni különböző beszédhibákkal kapcsolatban. Láthatjuk a hírességeket, amint saját problémájukat osztják meg a nézővel, olvashatjuk személyes gondolataikat. Nézzük meg, mit is jelent beszédhibával élni!	Bevezetés, ráhangolás	Frontális szóbeli munka	Előadás	
3–40.	A video-felvételek, filmrészletek lejátszása, az interjúrészletek elolvasása.	A video-felvételek, filmrészletek lejátszása, az interjúrészletek elolvasása.	Nézzük meg az egyes részleteket, olvassuk el az interjúrészleteket! Mit gondoltok, mit jelent beszédhibával élni? Hogy érezheti magát az, aki ilyen problémával küzd?	Ismeretbővítés, attitűdformálás Reflektálás	Egyéni szóbeli munka	Filmnézés, megbeszélés	Az előadás diái, számítógép, projektor

Eszközök

1. Az előadás vázlata: Beszédhibák a mindennapokban – régen és ma
2. Számítógép
3. Projektor

Források

- (1) CBS News: 13 celebrity stutterers. <http://www.cbsnews.com/pictures/13-celebrity-stutterers/>. (A letöltés ideje: 2015. október 15.)
- (2) Fővárosi Beszédjavító Tagintézet. Videótár. <http://www.beszedjavito.hu/dadogo-sztarok-tv2-aktiv-2011-02-28-i-adas>. (A letöltés ideje: 2015. október 15.)
- (3) Megható videó: legyőzte a dadogást egy 17 éves fiú. http://eduline.hu/kozoktatas/2013/11/8/Mindenki_maskepp_tanul__egy_dadogo_diak_buc_ZMEI80. (A letöltés ideje: 2015. október 15.)
- (4) The Stuttering Foundation. Since 1947 – A Nonprofit Organization Helping Those Who Stutter. <http://www.stutteringhelp.org/eric-and-julia-roberts-talk-about-stuttering>. (A letöltés ideje: 2015. október 15.)
- (5) Balás Eszter 2013. Őze Lajos beszél gyermekkori dadogásáról. <https://www.youtube.com/watch?v=5K0WYd2PL8Q>. (A letöltés ideje: 2015. október 16.)
- (6) Czukor, George 1967. My fair lady. <https://www.youtube.com/watch?v=I9Sk53kLoLE>. (A letöltés ideje: 2015. október 16.)
- (7) Monroe, Marilyn 1960. I Just Stuttered. <https://www.youtube.com/watch?v=zfBJ8HrMZUI>. (A letöltés ideje: 2015. október 16.)
- (8) RTL klub, Heti hetes. Farkasházy történet: Teddy sálja. <https://www.youtube.com/watch?v=mqdGL8fccLo>. (A letöltés ideje: 2015. október 16.)
- (9) Hooper, Thomas George 2011. A király beszéde. Budapest Film.

ÓRATERV – 6. FOGLALKOZÁS

A műveltségi terület/kompetenciaterület neve: Erkölcsei nevelés – társadalmi érzékenyítés

Az óra címe: Kommunikációs érzékenyítés az órán – egészséges diákok vs. beszédzavarokkal küzdő emberek

Az évfolyam: 8. osztály

Az óra célja és feladata: „*Nem vagyunk egyformák!*” – a segítő szakemberek munkájának megismerése, a téma összefoglalása

Az óra didaktikai feladata: Ismeretbővítés, reflektálás, összefoglalás

Előzetes ismeretek: Eltérő módon beszélő emberek beszédmódjának ismerete, a beszédzavarok egyes típusainak fogalma, hangfelvételek, videofelvételek megtekintése

Tantárgyi kapcsolatok: erkölcsstan

Az óratervet készítő hallgató neve: Jankovics Julianna

Dátum: 2015. 10. 22. – 20 perces foglalkozás

Idő (perc)	Tanári tevékenységek	Tanulói tevékenységek	Tanári instrukciók	Didaktikai feladat	Munkaforma	Módszerek	Eszközök
0–3.	A téma bemutatása.	A téma megismerése.	A mai órán lezárjuk a beszédzavarok témakörét. Megismerkedtünk a beszédzavarok fogalmával, kipróbáltuk mi is, hogy egyes szituációkban hogyan változik meg a beszédünk, egy-egy mondatot hányféleképpen tudunk megformálni. Néztünk képeket, filmrészleteket, és meghallgattunk különböző rádióinterjúkat is. Ma pedig arról beszélünk még, hogy kikhez is lehet segítségért fordulni.	Bevezetés, ráhangolás	Frontális szóbeli munka	Előadás	
4–8.	A segítő szakemberek munkájának meghatározása	Beszélgetés a segítő szakemberekről	Már többször beszéltünk a logopédusról. Mi is a logopédus feladata pontosan? Kihez lehet még fordulni? (pszichológus, füll-orr-gégész, foniáter, fogorvos-fogszabályozó szakorvos)	Ismeretbővítés	Egyéni szóbeli munka	Megbeszélés	

9–14.	Különböző segítő intézmények, szervezetek munkájának meghatározása	Különböző segítő intézmények, szervezetek munkájának megismerése	A beszéd fogyatékosokkal küzdő személyeket, hasonlóan más testi vagy szellemi fogyatékosokhoz, különböző jogszabályok védik. A Démoszthenész Egyesület egy érdekvédelmi egyesület, amely a különböző képzések, vizsgálatok és terápiák mellett képviseli a hozzá fordulókat.	Ismeretbővítés	Egyéni szóbeli munka	Megbeszélés	
15–20.	A foglalkozások lezárása, reflektálás	A foglalkozások lezárása, reflektálás	A foglalkozások alkalmával igyekeztünk bepillantást nyerni a beszédproblémákkal küzdők mindennapjaiba. Szeretném, ha elmondanátok: milyen élmények értek titeket? Mi az, ami pozitív és mi az, ami negatív volt a foglalkozások alkalmával?	Reflektálás, összefoglalás	Egyéni szóbeli munka	Megbeszélés	

Felhasznált szakirodalom

Magyar Adél – Tóthné Aszalai Anett 2011. *Bevezetés a logopédiába*. Szegedi Tudományegyetem Juhász Gyula Pedagógusképző Kar, Gyógypedagógus-képző Intézet. Szeged.

(1) Démoszthenész Egyesület: Beszédhibások és Segítőik Országos Érdekvédelmi Egyesülete. Honlap: <http://demoszthenesz.hu/>

ÓRATERV – 7. FOGLALKOZÁS

A műveltségi terület/kompetenciaterület neve: Erkölcsei nevelés – társadalmi érzékenyítés

Az óra címe: Kommunikációs érzékenyítés az órán – egészséges diákok vs. beszédzavarokkal küzdő emberek

Az évfolyam: 8. osztály

Az óra célja és feladata: „*Nem vagyunk egyformák!*” – hangfelvételek meghallgatása; attitűdvizsgálat a felvételek alapján – a kérdőív megisméltése

Az óra didaktikai feladata: Attitűdformálás, reflektálás, összefoglalás

Előzetes ismeretek: Beszédhibás emberek beszéde

Tantárgyi kapcsolatok: magyar nyelvtan, erkölcsstan

Az óratervet készítő hallgató neve: Jankovics Julianna

Dátum: 2015. 11.– 20 perces foglalkozás

Idő (perc)	Tanári tevékenységek	Tanulói tevékenységek	Tanári instrukciók	Didaktikai feladat	Munkaforma	Módszerek	Eszközök
0–3.	Az óra céljának és feladatának bemutatása.	Az óra céljának és feladatának megismerése.	<p>A mai órán a már ismert hangfelvételeket fogjuk újra meghallgatni, mindegyiket három alkalommal. A feladat ugyanaz lesz, mint két héttel ezelőtt. A különböző felvételek között két percek lesz majd a tesztlap kitöltésére. A felvételek hanganyagát ugyanaz a színész mondta fel, mint akit már hallottatok. A felvételeken Weöres Sándor <i>Bóbíta</i> című versének egy részlete hallható.</p> <p>Képzeljétek el, hogy telefonon beszéltek azzal a beszédmódú emberrel, akit hallottok. Milyen embernek gondoljátok őt? Válaszaitokat egy 1-től 4-ig terjedő skálán adjátok meg! Az állatok választott szá-</p>	Bevezetés, ráhangolás	Frontális szóbeli munka	Előadás, magyarázat	

			mot karikázzátok be minden egyes sorban! A válaszokon ne gondolkozzatok sokat, hiszen nincs rossz vagy jó megoldás! Egyszerűen csak hallgassatok az első benyomásaitokra! A lap felső sarkára írjátok rá a jeligéteket!				
4–18.	A kérdőívek kiosztása, a hangfelvételek indítása.	A hangfelvételek meghallgatása, a kérdőív kitöltése.	Most pedig hallgassátok meg a felvételeket, és töltsétek ki a kérdőívet! Ne beszéljétek meg a társaitokkal a véleményeteket!	Attitűdformálás	Egyéni írásbeli munka	Kérdőív kitöltése	Kérdőívek, laptop, hangfelvételek
19–20.	A tapasztalatok megbeszélése.	A tapasztalatok megbeszélése.	Hogy éreztétek magatokat a hangfelvételek hallgatása közben? Mást gondoltok most, mint két héttel ezelőtt? Szerintetek hasznosak voltak az elmúlt foglalkozások?	Reflektálás, összefoglalás	Egyéni szóbeli munka	Megbeszélés	

Eszközök

1. Kérdőívek: 21 példányban
2. Laptop
3. Hangfelvételek: tiszta artikuláció, hadarás, dadogás, raccsolás, szigmatizmus